

appel d'aire

charité école



Les Ateliers de Création - Formation - Insertion

iecd
semeurs d'avenir



SE LIBÉRER D'UN ENVIRONNEMENT RÉGI PAR LA PERFORMANCE

SYNTHÈSE DU PETIT DÉJEUNER THÉMATIQUE DU 13 NOVEMBRE 2024

L'IMPERATIF DE PERFORMANCE ET SES INFLUENCES

Depuis décembre 2023, l'IECD et Appel d'Aire organisent des petits déjeuners thématiques à destination des professionnels de l'insertion et de l'accompagnement. Ces rencontres sont l'occasion de réfléchir collectivement à des enjeux transverses, de partager des pratiques et s'inspirer mutuellement.

Merci à Julien Acquaviva, directeur d'Appel d'Aire, et Stéphane Roux philosophe, superviseur, pédagogue pour leur intervention lors de cette rencontre. Ce document retrace l'échange, en restant le plus fidèle possible aux propos des intervenants. Il mêle retours d'expérience et éclairages philosophiques, afin d'offrir au lecteur des pistes pour continuer de nourrir sa réflexion sur sa posture professionnelle.

L'échange commence par le partage d'une **vignette** qui va permettre de comprendre les incidences existentielles d'un environnement régi par la performance.

“

Micha, jeune lycéen, sous la coupe de deux caïds, monte une arnaque de geek, consistant à établir de faux PV, qu'une petite main, Malvin dépose sur les voitures.

Quand les deux caïds se rendent compte que Micha a tenté de détourner l'argent sur son compte en Bitcoin, ils s'en prennent (par erreur) à Malvin, l'enlèvent, le séquestrent et le torturent.

À partir de cet épisode, Micha, sous contrôle judiciaire n'est plus sorti de sa chambre. Il est devenu ce qu'on appelle un Hikikomori - jeune adulte qui vit essentiellement dans sa chambre. Il n'a plus « d'ailleurs », plus de relation directe, tout se passe par écran interposé.

Malvin a très mal vécu cet épisode qui lui a fait faire, une nouvelle fois, l'expérience de sa faiblesse, et lui a fait envisager le pire pour lui. Voulant conjurer sa vulnérabilité et sa terreur de la mort, il accepte un contrat « de nettoyage » sur le darknet ; on lui indique un endroit où récupérer une arme, et une cible...

”

Les noms ont été modifiés

Éclairage philosophique

Notre monde est régi par **l'expression de la puissance et surtout la hantise de l'impuissance**. Nous retrouvons dès la moyenne section de maternelle des enfants qui sont confrontés à cet impératif de performance, qui n'est pas une performance à chercher dans la valorisation de soi, mais à chercher dans **la valorisation de soi par la victoire sur les autres**.

Or cette mise en compétition produit des déceptions, voire pire, des traumatismes. Et il y a des jeunes qui ne pouvant supporter cette compétition, soit se désistent, en voulant se soustraire, soit, à l'extrême opposé (comme Malvin) ne veulent pas « se soustraire » mais « soustraire » tout court.

Dans ces deux extrêmes il y a une finalité ; c'est de reprendre la main, c'est de se vivre surpuissant, soit en s'extrayant du système, soit en étant à la tête de ce système.

Les questions soulevées

Comment permettre à l'usager de se libérer de cet impératif de performance et retrouver l'usage de son libre arbitre ?

Comment, en tant que professionnel de l'insertion, questionner aussi ses pratiques, sa posture au regard de cet impératif dont nous sommes également emprunts ?

Partage de pratiques

Les pistes de réflexions proposées par Appel d'Aire pour ne pas recréer un environnement centré sur la performance :

- **L'entretien d'admission n'est pas un entretien d'embauche** : il n'y a pas d'enjeu de « se vendre » ; la décision de rejoindre Appel d'Aire revient au jeune après l'échange.
- **La règle peut être assouplie** le temps de permettre au jeune progressivement de se rapprocher de ce qui est attendu de chacun dans le collectif (ponctualité, assiduité...).
- On accueille le fait que chacun puisse, certains jours, être en moins bonne forme. Les formateurs osent le déclarer aussi quand c'est le cas pour eux ; **ils ne sont pas des surhommes.**
- En atelier, les formateurs saisissent **l'erreur comme occasion d'apprendre**, et tentent de baisser la tension face à l'imperfection.
- On se concentre sur l'effort et **le plaisir de faire** plus que sur l'atteinte de résultats.



Vidéo : Accueillir l'utilisateur tel qu'il est



Vidéo : Apporter un effet miroir à l'utilisateur

Délier le faire et l'action de l'identité profonde

La « faute » est un terme pivot encore aujourd'hui dans l'éducation que l'on propose aux enfants. **Lorsqu'on introduit la notion de faute, on introduit la notion d'identité**, ce qui fait que l'enjeu de la réussite n'est pas simplement un enjeu de dépassement d'une énigme, d'une problématique, mais devient un enjeu constituant de la personne.

Le mot échec, vient du vieux français qui signifie « faillir », et c'est justement parce qu'il y a une faille qu'il y a « de l'autre » et qu'il y a une rencontre possible.

On peut **alléger la pesanteur de l'échec et de la réussite si on valorise la capacité d'adaptation, de réadaptation, d'innovation, de création, d'imagination...**

Cela nous oblige, nous professionnels de l'accompagnement à reconsidérer ce qui fait valeur. **Qu'est ce qui fait la valeur de l'être humain ?** Est-ce qu'on se repaît de la relation asymétrique, d'accueillir et accompagner des êtres en fragilité ? Ou, est-ce qu'on reconnaît qu'il y a une véritable mise en relation, qui est **une relation égalitaire fondamentale**, en même temps que conjoncturellement nous avons des moyens que les usagers n'ont pas dans la phase de vie qu'ils traversent.

Références : **Laura Pigozzi**, *Un mal d'enfance* (2023), **Bernard Stiegler**, *Dans la disruption, comment ne pas devenir fou ?* (2016), *Qu'appelle-t-on panser ?* (2020) & *Aimer, s'aimer, nous aimer* (2003), **Yukio Mishima**, *Le soleil et l'acier* (1968) : illustration de l'impératif virloïde.